

Register

- Abydos, Lokalisierung der Hero- u. Leandersage 70 ff.
- Aequi, Namendeutung 275 ff.
- Aetna, Datierung 322 f. Sprache 315 ff. u. Manilius 309 f.
- Agon, bei Epicharmos u. in der Komödie 350 f.
- Aktium, Schlacht bei A., Rolle des Maecenas 113 ff.
- alea iacta est*, auf griechisch 23
- Alkmann (Parthen) 242 ff.
- Amphimaros u. Poseidon 54 ff. Etymologie des Namens 57.
- Anachronismen in Cons. ad Liviam 225 ff. im Culex 295 ff.
- Anaximander, Wesen des Unendlichen 364 ff.
- Annalistik, römische 184 276 f. 285.
- Annia*, gens u. *Annaea* 189
- Anthologia lat. 417 Riese. 191 f.
- Antonius, im Mausoleum der Kleopatra bestattet 191 f.
- Apotheose, Wirrnis im Mythos 221 f. ἀπὸ τῆς. Bedeutung 170.
- Apuli, dakischer Stamm 195 215 ff.
- Apulia für Italia 268 ff.
- Apulum, r. Kolonie in Dakien 213.
- arca* im Topos des Geizhalses 187 f.
- Archaismen in gr. Lit. 158 ff. im lat. Lehrgedicht 317 f.
- Archilochos, frg. 8 D. 139.
- Ares, vorhomerisch. Schutzgeist der Fruchtbarkeit 206.
- Arge u. Opis, Zwitterdämonen 325 ff.
- Artemis Limnatis, 232 ff.
- Asteas, Vasenmaler 187.
- Atticus, Liber ann. bei Cic. 60 ff.
- Auguria ex eventu in Cons. ad Liv. 227 im Culex 296 ff.
- Augustus und der Vergilmythos 292 ff. sanctitas der Octavien 297 s. *lectisternium*
- avus* Semasiologisches 98
- Bosporos, Sitz der Sage von Hero u. Leander 71 ff.
- Caesar bei Catull 1 ff. Spieler 20 ff.
- Cameo, großer Pariser, 197 ff.
- Carm. epigr. Lat. (850) 287 f. (929) 320 (934) 10.
- Catull, (29, 23) 1 ff. (54) 13 ff. (57) 20 ff. (67, 77) 96 (68, 136) 384 Codex Bononiensis 24 ff. Prosodisches: Schluß-*s* 9 Synzese *fuit* einsilbig 96
- Charakter - Typen, Ursprung bei Epicharmos u. in der att. Komödie verschieden 358 ff.
- Cheiroskopoi, Staatsangestellte in spartan. Untertanengemeinde 238.
- Cicero, *Brutus*, Quellen 59 ff. Gebrauch des Wortes *vilicus* für den Staatslenker 7 f.
- Cinna, hat jüngere Prosodie als Catull 10
- Ciris, Datierung 321 f. (12 f.) 292
- Claudius, Kaiser u. die Cons. ad Liv. 197 ff. u. der große Pariser Cameo 198 ff.
- Claudius Quadrigarius, u. Diodors r. Annalen 271 f.
- Consolatio ad Liviam, Textkritisches (43) 213 (236) 214 (357 ff.) 209 f. (393) 212 Datierung 197 f. 321
- Culex, Datierung 322 (127) 301 f.
- Cura*, Personification bei Horaz 261 ff. *cura urbis*, u. die Ämter des Maecenas 101 ff.
- Daci Apuli, 194 f. 218 ff. auf See vor Tomi 194 f. = Geten 220
- Dämonen, mannweibliche bei den Griechen 325 ff.
- Datierung, Systematik der Kriterien bei Ps. Vergiliana u. Ps. Ovidiana 289 ff.
- defunctus* „frei vom Amt“ 102
- Deinomeniden, staatsrechtliche Stellung in Syrakus 31 ff.
- Deklination, lat., Genet. auf *-us* 96 122
- Diodor, röm. Annalen 267 ff. Erhaltung von Ortsnamen 270 ff.
- Dion, u. Platon in Syrakus 28 ff.
- Dionysios d. Ält. von Syrakus, u. Platon 27 ff. Staatsrechtliche Stellung vergl. mit Perikles 37 ff. mit dem röm. Princeps 38 seine Tyrannis als Entwicklung zum hellenistischen Königtum 36 f.

- Dionysios d. Jüng. von Syrakus, Erziehung u. Charakter 44 ff.
Verhältnis zu Platon 48 ff.
dispensator publicus, in röm. Staatsverwaltung 6 f
- Drusus, d. ältere, Frage der Consecration 222 Tiberüberschwemmung bei Bestattung 220 f.
- Echtheitskritik der Appendix Vergiliana 289 ff. 3. Plat. Brief 383 f
ei, ausgelassen im Konditionalsatz 164
- Elegiae in Maecenatem, ein Korpus von 3 Elegien 123 ff. Textkritisches (21) 101 (37) 107 ff. (49 ff.) 117 ff. (106) 122 f. (115) 127 (131) 128 ff. (155 ff.) 132 f. Datierung 319 f.
- Enklavenwirtschaft im Peloponnes 234
- Epicharmos, keine Einwirkung auf die altattische Komödie 337 ff.
Metrik u. Prosodie 344
- Epicurea, bei Maecenas Unsterblichkeitsglaube u. Verjüngungsmythos 109 f. Wert des Lebens 124
Lehre vom Weltuntergang u. stoische Ekpyrosis 211
- Erotomania, in hellenistischer Dichtung 69 f.
ἔρπειν, Semasiologisches 168
- Fabius Pictor, als Quelle des Polybios 178
ferale, das kultisch-unreine 214
fit, prosodisches u. paleographisches 189
- Florus, Homonymenproblem 188 f.
Flüsse, in Bildern beim Triumph 216
- Fufidius, röm. Geldmann (bei Catull, Cicero u. Horaz) im Dienste Caesars 14 ff.
functus = defunctus 212
- Galatai = Keltoi 274 ff.
- Geizhals, Topos bei Horaz 187 f.
- Gellius, osk. Praenomen mit *Gavius* als Gentile 273
- Geographica im Peloponnes, Ortschaften der Thyreatis 227 ff.
Westgrenze Spartas in der Kaiserzeit 232 ff.
- Getae = Daci 220
- Grosphus, u. das Problem des Reichturns (Horaz c. II 16) 253 ff. 262
- Hellespont, in der Hero- u. Leander-Sage 69 71 ff. 81
- Heraklit, Nachwirkung seines Logos 81 ff.
- Hermokrates, der Syrakusaner verglichen mit Alkibiades 34
- Hero u. Leander, in Mythos u. Dichtung 65 ff.
- Hesperos, Kult u. Mythos. bei den Lokrern 128 ff.
- Hirrus, Gutsbesitzer u. Geldmann im Dienste Caesars bei Catull 17
- Horatius, (sat. I 70) 187 f. (c. II 16) 249 ff.; (c. III 1) 259 ff.; (c. IV 5) 264 ff. musiziert mit Maecenas 103 f.
- Hören u. Sehen, im gr. umgekehrt 162
- Hymen und Hymenaios bei Kallimachos u. Catull 96
- Hyperrochos von Kyrne, Quelle Diodors 285.
- Ideengehalt des Thukydideischen Geschichtswerkes 150 ff.
- Illyricum, Dakerkriege des Tiberius 195 218 f.
- Imitatio Ovids 310 ff. Selbstwiederholung, Arten der legitimen 305 ff. Imit., zweifelhaftes Kriterium der Datierung 298 ff.
- Imperativ, Perf. Pass. des Griechischen, Wiedergabe im Latein 23,1
- Imperialismus Athens 32, Gelons u. die syrakusanische Demokratie 31 f.
- Indischer Triumph, des Bacchos Triumphtypus im Hellenismus u. in Rom 119 f.
- inflectere*, Semasiologisches 128
- ingenium*, sein Fortleben auf Erden (im Gegensatz zur Eschatologie) bei Maecenas u. Propertius 109 ff.
- Inscription, der Xenoklesbasis in Olympia 170 ff. Weihgedicht des Tychikos an den Keltengott Lenos, gr. u. lat. 287 f.
- Iohannes, der Logos-Begriff des Evangelisten 81 ff.

- Iota subscriptum, auf Stein, ältestes Zeugnis 288
- Isarcus, Eisack, Name des Flusses u. Alpenvolkes durch den Triumph des Tiberius in Rom bekannt 215 ff.
- Italia, Begrenzung u. Ausdehnung des Ländernamens 267 ff.
- iuvenescere*, bei Maecenas 123 ff.
- iuvenis* in der Erotik für *senex* 324
- Kalenderverschiebung, im Rom der Republik 179 ff.
- Kallimachos, u. Hero u. Leander 66 u. Catull 96
- καταχολάζειν*, u. andere Zusammensetzungen mit *κατά*. Bedeutung u. Struktur, Wortgeschichte 159 ff.
- Keltoi = Galatai 274 ff.
- Kleanthes, Zeushymnos u. der Logos des Heraklit 86 91 f. 94
- Kleopatra, ihr u. des Antonius Mausoleum 191
- Komödie, altattische u. Epicharmos ohne Zusammenhang 337 ff. Charaktertypen 360 ff.
- Kunst, als Kriterium der Datierung u. Echtheit bei Augusteischen Dichtern 323 f.
- lectisternium*, Göttermahl im Mimus hellenistischer Könige und des Augustus 118 ff.
- Lenos, Keltengott, Schutzgeist gegen Krankheit. Interpretatio Graeca Ares, *lavina* Mars 287 f.
- Leuchttürme, antike am Bosphorus 75
- libellus*, die einzelne Elegie, (nicht das Buch) 107 f.
- Libo, bei Catull, 17
- Linos, sein Mythos 55 ff.
- Livius, Quellenkritik 178 ff.; 269 ff.
- Logos, des Heraklit u. Ioannes, Begriffsgeschichte 81 ff.
- λόγος*, „freie Rede“ in Athen 164
- Lokri, Hesperoskult 128 ff.
- luere*, in der Ritualsprache 214
- Luxus-Motiv bei Horaz 262
- Lygdamus, u. Ovid 311 ff. 324 nennt sich *iuvenis* im 54. Lebensjahr 324 Dichtername des Messalla Messalinus ebd.
- Maecenas, Biographisches, 100 ff. Teilnahme an den Schlachten bei Pelorum und Aktium 110 ff. Weltanschauliches 123 ff. postrema verba 130 f. Musikalität verbinde ihn mit Horaz 103 ff. sein Mythos als Gönner der Kunst (*Maecenas* appellativisch) 319 f. u. Seneca 299
- Mamurra, bei Catull 3 ff. 20 ff.
- Materie, Problementwicklung bei der Vorsokratikern 368 ff.
- Mauerbau, Belagerungsmauer bei Thukydides 380 f.
- Mausoleum der Kleopatra u. des Antonius in Alexandrien 191 f.
- Maximianus, Elegiker, Hegesias-Mora 126 f. *senex* = *iuvenis* 324
- mediusfidius* im Frauenmund 191
- mehercules* im Frauenmund 190 f.
- Messala Messalinus in der Ciris 290 f. geboren 43 a. Chr. wie Ovid, Dichtername Lygdamus 324
- Metrik, des Epicharmos 341 ff. Geschichte des troch. Tetrameters, statistische Tafel 344
- Mimmermus, Archegetes der Elegie bei Augusteern 107 ff.
- Moralistik, in Horaz-Oden 252 ff.
- Mors, personifiziert in röm. Dichtung 209 ff.
- Musaioi, Hero u. Leander 66 ff.
- Mythos, hellenischer, karikiert bei Epicharmos 355 ff.
- Nepos, Quelle Ciceros 59 ff.
- Olympia (Inscription der Xenokles-Basis) 170 ff.
- Opis u. Arge, s. Arge.
- orbis*, der Parther und Germanen und *orbis Romanus* 225 f.
- Otho, bei Catull 17 f.
- Ovid, kritischer Überblick seiner Benutzung von Vorbildern 310 ff. seiner Selbstnachahmung 305 ff. Triumphlied für Tiberius Quelle der Cons. ad Liv. 196 215 ff. hellenistisches Gedicht Hero u. L. aus Ovid u. Musaioi erkennbar 66 ff. Schöpfer des augusteischen Epyllions in den Metam. gegenüber dem neoterischen 321

- Pallas, Antonius, kaiserl. Freigelassener u. Pariser Cameo 198 ff.
- Papyri, Alkmans Parthenion 242 ff.
 Hero u. Leander Papyrus (1. Jahrh. n. Chr.) 66 ff. Papyr.
 Oxyrh. VI 864 (3. Jahrh. n. Chr.)
 Tragödienfragment 68 f.
- Parthenion Alkmans 242 ff.
- Pausanias, Geographica im Peloponnes 227 ff.
- Pelorum, Schlacht bei P., Rolle des Maecenas 111 f.
- Perikles, staatsrechtliche Stellung im Gegensatz zur Syrakusischen Tyrannis 33 ff. bei Thukydides 144 ff.
- Platon, Briefe als hist. Quelle 41 f.
 Echtheitsproblem 54 383; politische Aufgabe in Syrakus 27 ff.
- Plotin, Überlieferungsgeschichte (älteste Plotin-Hs.) 154 ff.
- Plutarch, Überlieferung der *Moralia* 330 ff.
- Polybios, über Hannibals Appenninenübergang 178 ff. u. Diodors röm. Annalen 270 276 285
- Polybius, kaiserl. Freigelassener veranlaßt die Cons. ad Liviam 201 209 321 Seneras Cons. ad Polyb. i. J. 42 geschrieben 207 ff.
- Pompeius, Sittengeschichtliches 3 ff.
 πωδ. auf die Frage „wohin“ bei Plotin 157 f.
- Prosodie, lat.: Schluß- 9 ff. Synizesen 96 317
- recoctus*, Semasiologisches 13 ff.
- Ringkampf, Arten in Olympia 174
- Samniten-Name 273
sanctitas der gens Octavia 297
- Seneca, Datierungs-Methode der Dialoge 206 f. Cons. ad Marc. i. J. 41 nach Tod des Gaius 202 ff. Cons. ad Polyb. i. J. 42 aus dem Exil geschickt 207 ff. S.-Benutzung der Cons. ad Liviam 209 ff. S. u. Elegiae in Maec. 299 u. Ps. Verg. Aetna 298 f.
- Sophokles, Textkritisches zum Philoktet u. Oedipus Coloneus 158 ff. (Philokt. 126 f.) 159 (446 ff.) 161 (601 f.) 161 (676 f.) 162 f. (Oed. Col. 45) 163 (66) 164 (75 ff.) 164 f. (288 f.) 165 f. (319 ff.) 166 f. (383 f.) 167 (495 f.) 167 f. (500 ff.) 168 (710 f.) 168 (789 f.) 168 f. (1698) 169
- Sparta, Staatsverwaltung in der Kaiserzeit 232 ff. Westgrenze ebd.
- Statistik, relativer Wert für die Textkritik 319 Tafel für den Bau des troch. Tetrameters von Iambographen bis n. Komödie 344
- Substanzbegriff bei Anaximander 377
- Syrakus, Geschichte seiner Verfassungsformen 27 ff. s. Platon
- Theodäzee bei Anaximander 374 f.
- Thukydides, seine Sicht des Staatsmannes 133 ff. Bericht über Belagerungsmauer von Plataiai 379 ff.
- Tiber, Überschwemmung bei der Leichenfeier des Drusus 220 f.
- Triumph, röm., Bilder Quelle für geographische Kenntnisse 216 f.
- Tychikos, Weihgedicht an Gott Lenos 287 f.
- Tyrannis u. Volksversammlung in Syrakus 37 f.
- verba ultima* des Sterbenden, literarische Schriftgattung 130 ff.
- verecundus* bei Catull 384
- Vergil, u. Augustus im Mythus 292 ff. Selbstwiederholung 305 ff.
- Verjüngungsmythus in Sage u. Reflexion der Antike 125 f.
- vilicus*, Hausmeier, gebraucht vom Staatslenker als Verwalter der öffentlichen Gelder b. Cicero, Catull, Script. hist. Aug. 6 ff.
- Volklieder, griechische 325
- Weltuntergang, in lat. Dichtung 209 f.
- Xenokles-Basis in Olympia 170 ff.
- Zeitgeist (saeculum) als Kriterium der Datierung im augusteischen u. kaiserzeitlichen Rom 319 ff.
- Zote, bei Epicharmos u. in der Komödie 355
- Zwitter-Götter 325 ff.